



¿QUIÉNES HABLAN SOBRE LA TRATA DE SERES HUMANOS? LAS FUENTES INFORMATIVAS EN LA PRENSA DIGITAL

Who speaks about human trafficking?: Information sources in the digital press

PILAR ANTOLÍNEZ-MERCHÁN, ELVIRA DEL CARMEN CABRERA-
RODRÍGUEZ
Universidad Camilo José Cela, España

KEYWORDS

*Human Rights
Human Trafficking
Media
Digital Media
Informative Sources
News
Content Analysis*

ABSTRACT

The general objective is to describe the main characteristics of the information sources used for the coverage of human trafficking in three Spanish digital newspapers and their evolution. To this end, we describe the sources, their nature, origin, mode of attribution, and their relationship with the subject matter and the media. Based on a content analysis, the results of this study show the predominance of physical sources over documentary sources, specifically, institutional sources dominate the agendas. It is also found that some quality criteria, such as the plurality of sources, are not met.

PALABRAS CLAVE

*Derechos Humanos
Trata de Seres Humanos
Medios de Comunicación
Diarios Digitales
Fuentes Informativas
Noticias
Análisis de Contenido*

RESUMEN

El objetivo general es describir las principales características de las fuentes informativas empleadas para la cobertura de la trata de seres humanos en tres diarios digitales españoles y su evolución. Para ello, se describe las fuentes, su naturaleza, origen, modo de atribución, y su relación con la temática y los medios de comunicación. A partir de un análisis de contenido, los resultados de este estudio demuestran el predominio de las fuentes físicas frente a las documentales, en concreto, las institucionales dominan las agendas. Asimismo, se descubre que algunos criterios de calidad, como la pluralidad de las fuentes, no se cumplen.

Recibido: 04/ 06 / 2022

Aceptado: 16/ 08 / 2022

1. Introducción

España, desde el año 2015, con el Plan integral de lucha contra la trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual 2015-2018 se persigue dar respuesta a la lucha contra esta grave lacra social partiendo de lo establecido en la Estrategia de la Unión Europea para la erradicación de la trata de seres humanos 2012-2016. Dicho Plan, como instrumento de acción, se estructura en 10 objetivos específicos y 135 medidas, las cuales se distribuyen en varias prioridades.

En la prioridad número 1, (refuerzo de la prevención y la detección de la trata), este plan insta a la sensibilización y, en concreto a los medios de comunicación como agentes socializadores secundarios, a favorecer la eliminación de estereotipos y contenidos sexistas, tomar conciencia de que la explotación sexual y la trata con fines de explotación sexual atentan contra los derechos humanos, promover buenas prácticas en el tratamiento de la información e incorporar contenidos relacionados con la trata. Y es que los medios de comunicación son un elemento fundamental para configurar la realidad y es a través de las fuentes informativas como construyen el relato periodístico, influyendo tanto en el contenido (agenda) como en el enfoque (framing) de la cobertura informativa.

Las noticias sobre trata de seres humanos son noticias de segunda mano, es decir, noticias en las que el periodista accede a la información no porque haya asistido personalmente al acontecimiento que relata, sino a través de las declaraciones de algún testigo directo (Fontcuberta, 1993). Por este motivo, las fuentes son un elemento fundamental en la producción de las noticias, muy vinculado a su calidad y que condicionan el resultado final, pues como indica Rodríguez Carcela, “la credibilidad y el rigor de un medio de comunicación están en relación directa con sus fuentes” (2016, p.198).

Son muchos los autores que han estudiado las fuentes de información y que establecen definiciones claras y precisas. En este sentido, López (2007) define la fuente “como un canal -persona o institución- que nos proporciona datos sustanciales o complementarios -al ser testigo directo o indirecto- para poder confeccionar noticias, reportajes, crónicas e informes” (p. 31). Para García Santamaría (2010) las fuentes de información son “personas o grupos de personas, organizadas o no, que conocen los hechos que el periodista acabará por convertir en noticia” (p.251). Martínez-Fresneda (2004), incluye en la definición a los documentos, definiendo la fuente informativa como “cualquier persona, institución, colectivo o documento que ayuda al periodista en su labor profesional” (p. 263).

Las fuentes de información son tan importantes que “sin ellas no hay periodismo” (Casero Ripollés y López Rabadán, 2013, p. 73) e incluso se ha llegado de decir que “un medio sin fuentes es un medio muerto” (De Fontcuberta, 1993, p. 58). Y es que entre los periodistas y las fuentes de información suele darse una relación simbiótica (Bagdikian, 1985) de necesidad por ambas partes: los medios para obtener la información y las fuentes para mostrar su versión del hecho.

La mayoría de los libros de estilo o códigos deontológicos de los medios, de obligado cumplimiento por parte de la redacción, hacen alusión a la importancia del uso de las fuentes. (El País, 2021; El Mundo ,2002). En los libros de estilo se indica cómo debe ser el procedimiento por parte del periodista para utilizar las fuentes de información, así como los derechos de las fuentes y las obligaciones de los profesionales de los medios en el uso de dichas fuentes.

2. Objetivos

El objetivo de este trabajo es describir las principales características de las fuentes informativas empleadas para la cobertura de la trata de seres humanos en los diarios digitales y su evolución. En concreto, esta investigación plantea los siguientes objetivos específicos:

01. Determinar el número total de fuentes y la frecuencia que emplean los diarios digitales para dar cobertura a la trata de seres humanos
02. Explorar el tipo de identificación de las fuentes informativas en cuanto a su naturaleza y tipología
03. Identificar la relevancia de las fuentes informativas
04. Analizar el tipo de atribución de las fuentes y el empleo de las citas en relación con dichas fuentes
05. Examinar la relación de las fuentes con el enfoque y la autoría de las noticias

3. Metodología

Para dar respuesta a los objetivos anteriores mencionados se ha empleado una metodología cuantitativa a través de la técnica de análisis de contenido: “técnica para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación” (Berelson, 1984, en Cea d’Ancona, 1999, p. 351). Se seleccionaron todas las noticias (no se tienen en cuenta los demás géneros periodísticos) que contenían el término “trata de seres humanos” publicados entre el 1 de enero de 2019 y 31 de diciembre de 2021 en tres diarios digitales: elpais.com, elmundo.es y abc.es. La herramienta utilizada para recopilar la información fue el buscador especializado MyNews y se depuraron los errores diferenciando aquellos textos en los que este término solo se mencionaba,

de aquellos en los que representaban el tema central del que trataba la información. El corpus de la investigación se ha compuesto por 351 noticias. Como se ha indicado, los textos incluidos en este análisis se corresponden con el género periodístico informativo denominado “noticia” pues el criterio fundamental en la selección de las informaciones era el carácter informativo de las mismas y no opinativo.

Con la información seleccionada se procedió a codificar la información atendiendo a la ficha de análisis de contenido elaborada. Dicha ficha recogía las siguientes variables y categorías:

- Medio (elpais.com, elmundo.es y abc.es);
- Año de publicación de la noticia (2019, 2020 y 2021);
- Tipos de trata de seres humanos (explotación sexual, explotación laboral, mendicidad, tráfico/extracción de órganos, matrimonios forzados, trata para actividades delictivas forzosas);
- Temática de la noticia (policial, judicial, política, cultura/social y otros);
- Productor de la noticia o autor de la noticia (periodista/s, agencias externas, el propio medio y no consta);
- Número de fuentes;
- Naturaleza, procedencia u origen de la fuente siguiendo la clasificación de Isabel Villaseñor Rodríguez (personal, institucional y documental);
- Tipo de atribución, atendiendo a la clasificación que establece De Fontcuberta (atribución directa, atribución con reservas, atribución de reserva obligada y atribución de reserva total);
- Tipos de cita (cita directa y cita indirecta);
- Tipología de fuentes (Policía Nacional, Guardia Civil, oenegés, testimonios de las víctimas, partidos políticos, judiciales, organismos gubernamentales, sindicatos, medios, agencias de noticias y otros).

El programa informático utilizado para volcar todos los datos obtenidos con el análisis de contenido cuantitativo y su posterior análisis estadístico fue el Statistical Package for the Social Sciences (SPSS).

4. Resultados

4.1. Tipos de trata de seres humanos

El análisis de contenido de las noticias muestra cómo la trata de seres humanos con fines de explotación sexual es el tipo de trata que tiene una mayor cobertura por parte de los diarios (65,81%), seguido por la trata con fines de explotación laboral (20,51%).

En los tres diarios analizados predomina el abordaje de la trata de seres humanos relativo a la explotación sexual frente a los otros tipos de trata (tabla 1). Así se observa que el diario con mayor frecuencia de noticias es el abc.es con un 71,2%, seguido del elmundo.es con un 57,6% y situándose en tercer lugar elpais.com con un 55,6%. En un segundo plano se sitúa la trata con fines de explotación laboral, siendo los diarios elpais.com (33,3%) y el mundo.es (22,7%) donde se detecta los mayores porcentajes, seguido del abc.es (16,2%).

Tabla 1. Tipo de trata de seres humanos según medio de comunicación. 2019-2021.

	Total		elpais.com		elmundo.es		abc.es	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Explotación sexual	231	65,8%	35	55,6%	38	57,6%	158	71,2%
Explotación laboral	72	20,5%	21	33,3%	15	22,7%	36	16,2%
Mendicidad	7	2,0%	2	3,2%	2	3,0%	3	1,4%
Tráfico/extracción de órganos	0	0,0%		0,0%		0,0%		0,0%
Matrimonios forzados	11	3,1%	1	1,6%	3	4,5%	7	3,2%
Trata para actividades delictivas forzosas	15	4,3%	4	6,3%	6	9,1%	5	2,3%
Sin especificar	15	4,3%	0	0,0%	2	3,0%	13	5,9%
TOTAL	351	100,0%	63	100,0%	66	100,0%	222	100,0%

Fuente: Elaboración propia.

Respecto a la evolución (tabla 2), aunque la mayoría de las noticias de la trata son de explotación sexual, cada vez se recogen más noticias de otras formas de explotación. En este sentido, la mendicidad pasa del 0,6% en 2019 a 5,8% en 2021. Los matrimonios forzados también tienen un lugar en las noticias, pasando del 2,5% al 7,2%. Donde se incrementan las noticias de la trata de seres humanos en estos tres años es en los tipos de trata para

actividades delictivas forzosas donde en el año 2019 apenas se trataron en los medios y en 2021 ocupan un 20,3% del total de las noticias sobre trata de seres humanos.

Tabla 2. Evolución de los tipos de trata en los medios. 2019-2021.

	2019		2020		2021	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Explotación sexual	113	71,5%	84	67,7%	34	49,3%
Explotación laboral	29	18,4%	31	25,0%	12	17,4%
Mendicidad	1	0,6%	2	1,6%	4	5,8%
Tráfico/extracción de órganos	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
Matrimonios forzados	4	2,5%	2	1,6%	5	7,2%
Trata para actividades delictivas forzosas	1	0,6%		0,0%	14	20,3%
Sin especificar	10	6,3%	5	4,0%	0	0,0%
TOTAL	158	100,0%	124	100,0%	69	100,0%

Fuente: Elaboración propia.

4.2. Producción de la información

En relación con el número de periodistas que el medio de comunicación identifica convenientemente, es decir, que firman sus noticias, bien utilizando el nombre completo o las siglas se observa que estos representan el 39,3%.

Por diarios se advierte que el número de periodistas identificados es mayor en elpais.com (79,4%) seguido del mundo.es (63,6%). Con un porcentaje menor se sitúa el abc.es con un 20,7%.

Tabla 3. Producción de la información según medio. 2019-2021.

	Total		elpais.com		elmundo.es		abc.es	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Periodista/s	138	39,3%	50	79,4%	42	63,6%	46	20,7%
Agencias externas	172	49,0%	9	14,3%	19	28,8%	144	64,9%
El propio medio	41	11,7%	4	6,4%	5	7,6%	32	14,4%
TOTAL	351	100,0%	63	100,0%	66	100,0%	222	100,0%

Fuente: Elaboración propia.

También destaca el elevado porcentaje de periodistas cuyas firmas aparecen una sola vez a lo largo de los tres años estudiados (6,7% en ABC, 71,1% en elpais.com y 73,1% elmundo.es).

Si se observa la evolución (tabla 4), se aprecia un incremento de los/as periodistas como protagonistas de las autorías de las informaciones, del 30,4% (2019) al 72,5% (2021). Por el contrario, se reduce sensiblemente el peso relativo de las agencias de información como autores de la noticia, pasando del 55,7% en 2019 al 13,0% en el 2021.

Tabla 4. Evolución de la producción de la información. 2019-2021.

	2019		2020		2021	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Periodista/s	48	30,4%	40	32,3%	50	72,5%
Agencias externas	88	55,7%	75	60,5%	9	13,0%
El propio medio	22	13,9%	9	7,3%	10	14,5%
TOTAL	158	100,0%	124	100,0%	69	100,0%

Fuente: Elaboración propia.

4.3. Número de fuentes y frecuencia

Los resultados muestran, que las 351 piezas que los diarios elpais.com, elmundo.es y abc.es han publicado sobre la trata de seres humanos durante el periodo analizado (2019-2021), han citado un total de 361 fuentes informativas, es decir, un promedio de 1,28 por información. Predominan las noticias en las que se utilizan una sola fuente (65,0%). El porcentaje de noticias en las que no se incluyen fuentes, representan el 19,9% del total de noticias (tabla 5).

Por diarios se observa que las noticias con una sola fuente aparecen con mayor porcentaje en el abc.es un 71,2%, seguido del mundo.es con un 59,1% y por último el pais.com con un 49,2%.

En el caso de las noticias en las que no se identifica ninguna fuente el abc.es registra un 23,0% del total, seguido por elmundo.es (18,2%) y del pais.com (11,1%) respectivamente.

Tabla 5. Número de fuentes por noticia según medio. 2019-2021.

	Total		elpais.com		elmundo.es		abc.es	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Ninguna fuente	70	19,9%	7	11,1%	12	18,2%	51	23,0%
Una fuente	228	65,0%	31	49,2%	39	59,1%	158	71,2%
Dos fuentes	34	9,7%	11	17,5%	13	19,7%	10	4,5%
Tres fuentes	14	4,0%	10	15,9%	1	1,5%	3	1,4%
Más de tres fuentes	5	1,4%	4	6,3%	1	1,5%	0	0,0%
TOTAL	351	100,0%	63	100,0%	66	100,0%	222	100,0%

Fuente: Elaboración propia.

El diario que presenta un mayor número de fuentes en sus textos informativos es elpais.com (1,8 fuentes de media), seguido de elmundo.es (1,3 fuentes de media) y finalmente abc.es (1,1 fuentes de media).

Es posible identificar una disminución progresiva en el número de fuentes por noticia entre 2019 y 2021. Cabe señalar que el número de noticias en las que no figuran fuentes o tan solo una fuente pasan de tener un peso relativo del 83,6% en 2019 a aumentar su presencia hasta el 88,4% en 2021. Por el contrario, las noticias con dos fuentes o más disminuyen su presencia pasando del 16,5% al 11,6%.

Tabla 6. Evolución del número de fuentes. 2019-2021.

	2019		2020		2021	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Ninguna Fuente	27	17,1%	20	16,1%	23	33,3%
Una Fuente	105	66,5%	85	68,5%	38	55,1%
Dos fuentes	17	10,8%	11	8,9%	6	8,7%
Tres fuentes	6	3,8%	6	4,8%	2	2,9%
Más de tres fuentes	3	1,9%	2	1,6%	0	0,0%
TOTAL	158	100,0%	124	100,0%	69	100,0%

Fuente: Elaboración propia.

4.4. Naturaleza de la fuente

En relación a la naturaleza de las fuentes mencionadas en las noticias sobre la trata de seres humanos durante los tres años estudiados, se observa una clara utilización de las fuentes físicas (personales e institucionales), frente a las fuentes documentales. En relación con las fuentes físicas, son las fuentes institucionales o también denominadas fuentes oficiales las que predominan (61,2%). Respecto a las fuentes personales o no oficiales, se utilizan en el 8,9% de las noticias, entre las que se destacan testimonios de los protagonistas (víctimas), directores de documentales sobre la trata, ciudadanos, activistas y periodistas. Respecto a las fuentes documentales (29,9%), destacan los comunicados de prensa o notas de prensa facilitados por la Policía Nacional o Guardia Civil, seguido de las sentencias judiciales y en menor medida fuentes estadísticas, memorias o informes.

Si se atiende a su análisis por diarios, se destaca que son las fuentes institucionales/oficiales las que representan el mayor porcentaje, donde el diario elpais.com se sitúa en primer lugar con un 63,4%, seguido de manera casi homogénea por el abc.es (60,4%) y por el mundo.es (60,3%).

Tabla 7. Naturaleza de las fuentes según medio. 2019-2021.

	Total		elpais.com		elmundo.es		abc.es	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Personales	32	8,9%	17	16,8%	9	12,3%	6	3,2%
Institucionales	221	61,2%	64	63,4%	44	60,3%	113	60,4%
Documentales	108	29,9%	20	19,8%	20	27,4%	68	36,4%
TOTAL	361	100,0%	101	100,0%	73	100,0%	187	100,0%

Fuente: Elaboración propia.

La evolución de las noticias apunta en el mismo sentido, mostrando un claro predominio de las fuentes institucionales en los tres años, pasando del 59,6% en 2019 al 75,0% en el 2021, disminuyendo las fuentes personales y las documentales.

Tabla 8. Evolución de la naturaleza de las fuentes. 2019-2021.

	2019		2020		2021	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Personales	15	8,8%	13	9,7%	4	7,1%
Institucionales	102	59,6%	77	57,5%	42	75,0%
Documentales	54	31,6%	44	32,8%	10	17,9%
TOTAL	171	100,0%	134	100,0%	56	100,0%

Fuente: Elaboración propia.

4.5. Atribución de las fuentes y uso de las citas

En cuando al modo de identificar a la fuente que provee la información, se distingue entre: atribución directa (on the record) cuando se cita la información y se identifica la fuente; atribución con reservas, cuando se cita la información, pero la fuente no se identifica explícitamente, solo se bosqueja y sitúa para orientar al lector sobre la procedencia de la declaración; atribución de reserva obligada, cuando la fuente no se identifica y las informaciones se publican como si fueran propias; y atribución de reserva total (off the record) cuando las informaciones no se pueden publicar (De Fontcuberta, 1993)

Los resultados respecto a la atribución de las fuentes, en el caso de las fuentes personales e institucionales, durante el periodo analizado muestran, como se emplea un elevado número de fuentes atribuidas, pero insuficientemente identificadas ("según fuentes policiales", "según ha informado el Instituto Armado", "según ha informado el Ministerio del Interior" o "según han informado fuentes de la investigación"). Tan solo figuran las fuentes identificadas claramente (atribución directa) en un 37,5%. No hay noticias en las que se utilicen fuentes atribuidas de carácter reservado o confidencial.

Por diarios se observa como las fuentes con carácter de atribución directa es más significativa en el caso del pais.com con un 50,62%, seguido del mundo.es (32,1%) y el abc.es (31,1%) con un porcentaje casi similar.

Tabla 9. Atribución de las fuentes según medio. 2019-2021.

	Total		elpais.com		elmundo.es		abc.es	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Atribución directa	95	37,5%	41	50,6%	17	32,1%	37	31,1%
Atribución con reserva	158	62,5%	40	49,4%	36	67,9%	82	68,9%
TOTAL	253	100,0%	81	100,0%	53	100,0%	119	100,0%
	2019		2020		2021			

Fuente: Elaboración propia

La evolución de la atribución de fuentes entre 2019 y 2021 muestra que el porcentaje de noticias en las que se muestra la fuente correctamente identificada ha experimentado un descenso (del 42,7% en 2019 al 32,6% en 2021). Sin embargo, se observa un ligero aumento de fuentes parcialmente identificadas durante estos tres años estudiados: en 2021 el número de fuentes en las que la atribución es con reservas llegó a alcanzar el 67,4% de las fuentes utilizadas.

Tabla 10. Evolución de la atribución de las fuentes. 2019-2021.

	2019		2020		2021	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Atribución directa	50	42,7%	30	33,3%	15	32,6%
Atribución con reservas	67	57,3%	60	66,7%	31	67,4%
TOTAL	117	100,0%	90	100,0%	46	100,0%

Fuente: Elaboración propia

La cita directa, reproducción textualmente las palabras de la fuente (frases textuales entrecomilladas), se utilizan para el 40,7% de las fuentes, predominando la cita indirecta (59,3%). Por diarios se destaca que el tipo de citación mayormente empleada es la directa en el caso del pais.com (71,6%), en contraposición a la indirecta utilizada por el mundo.es (66,0%) o abc.es (77,3%).

Tabla 11. Tipo de citación de las fuentes según medio. 2019-2021.

	Total		elpais.com		elmundo.es		abc.es	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Cita directa	103	40,7%	58	71,6%	18	34,0%	27	22,7%
Cita indirecta	150	59,3%	23	28,4%	35	66,0%	92	77,3%
TOTAL	253	100,0%	81	100,0%	53	100,0%	119	100,0%

Fuente: Elaboración propia

La evolución del tipo de citación de las fuentes entre los años 2019-2021 experimenta un descenso en el caso de la cita directa (del 47,0% en 2019 al 32,6% en el 2021). Por el contrario, la tendencia se invierte para la cita indirecta pasando de un 53,0% en el año 2019 a un 67,4% en el año 2021.

Tabla 12. Evolución del tipo de citación de las fuentes. 2019-2021.

	2019		2020		2021	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Cita directa	55	47,0%	33	36,7%	15	32,6%
Cita indirecta	62	53,0%	57	63,3%	31	67,4%
TOTAL	117	100,0%	90	100,0%	46	100,0%

Fuente: Elaboración propia

4.6. Relevancia de las fuentes

Según el análisis de contenido realizado, casi cinco de cada diez fuentes que aparecen en los medios de comunicación cuando se informa sobre la trata de seres humanos pertenecen a los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado (47,1%). No se puede negar que su presencia es de una forma evidente mucho mayor que la de cualquier otro colectivo.

La segunda fuente en orden de aparición son los organismos gubernamentales (16,3%), seguida de las fuentes judiciales (16,1%).

Si se agrupan las fuentes siguiendo la clasificación de fuentes oficiales o estatales de las no oficiales, se aprecia que las fuentes oficiales acaparan el 79,5% de las menciones, relegando a los no oficiales al 20,5%. En la línea de menor presencia de fuentes no oficiales, la ausencia de voces especialistas como las oenegés (8,0%) o testimonios de las víctimas (3,9%) que sirvan para mostrar perspectivas más amplias o contextualizar la problemática.

Por diarios se registra que en el caso de las fuentes oficiales es la Policía Nacional que mayor porcentaje arrojan en todos los diarios analizados. El diario elmundo.es (43,8%), el abc.es (39,0%) seguido del pais.com (26,0%).

Por lo que respecta a las fuentes no oficiales se detecta que es el diario elpais.com el que registra mayor presencia de estas, con un 11,0% para las ONG y un 7,0% para los testimonios de las víctimas. Le sigue en menor medida el diario abc.es con un 8,0% para las ONG y el diario elmundo.es con un 4,1% en referencia a los testimonios de las víctimas.

Tabla 13. Tipología de las fuentes según medio. 2019-2021.

	Total		elpais.com		elmundo.es		abc.es	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Policía Nacional	131	36,3%	26	26,0%	32	43,8%	73	39,0%
Guardia Civil	39	10,8%	13	13,0%	10	13,7%	16	8,6%
ONG	29	8,0%	11	11,0%	3	4,1%	15	8,0%
Testimonio de las víctimas	14	3,9%	7	7,0%	3	4,1%	4	2,1%
Partidos Políticos	4	1,1%	2	2,0%	1	1,4%	1	0,5%
Judiciales	58	16,1%	12	13,0%	11	15,1%	35	18,7%
Organismos gubernamentales	59	16,3%	16	15,0%	8	11,0%	35	18,7%
Sindicatos	3	0,8%	1	1,0%	0	0,0%	2	1,1%
Medios de comunicación/ periodistas	9	2,5%	5	4,0%	3	4,1%	1	0,5%
Agencias de noticias	2	0,6%	1	1,0%	1	1,4%	0	0,0%
Otros	13	3,6%	7	7,0%	1	1,4%	5	2,7%
TOTAL	361	100,0%	101	100,0%	73	100,0%	187	100,0%

Fuente: Elaboración propia

Sobre la evolución a lo largo del tiempo, llama la atención las fuentes de organismos no gubernamentales y las víctimas, que si bien tenían un peso relativo bajo en 2019 (9,4% y 4,1% respectivamente) se reducen su mención

en 2021 (7,1% y 1,8% respectivamente). También hay que señalar el crecimiento relativo de otras, aunque en distinta medida: las fuentes policiales que incrementan su aparición en las noticias sobre trata (del 33,9% en 2019 al 57,1% en 2021); y las fuentes clasificadas como políticas sufren un ligero incremento pasando del 0,6% en 2019 al 3,6% en el 2021. Por último, es importante resaltar la reducción de la presencia de las fuentes medios de comunicación y los sindicatos que desaparecen de la estructura de fuentes en 2021.

Tabla 14. Evolución de la tipología de las fuentes. 2019-2021.

	2019		2020		2021	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
Policía Nacional	58	33,9%	41	30,6%	32	57,1%
Guardia Civil	15	8,8%	22	16,4%	2	3,6%
ONG	16	9,4%	9	6,7%	4	7,1%
Testimonio de las víctimas	7	4,1%	6	4,5%	1	1,8%
Partidos Políticos	1	0,6%	1	0,7%	2	3,6%
Judiciales	37	21,6%	15	11,2%	6	10,7%
Organismos gubernamentales	25	14,6%	28	20,9%	6	10,7%
Sindicatos	1	0,6%	2	1,5%	0	0,0%
Medios de comunicación/ periodistas	5	2,9%	3	2,2%	1	1,8%
Agencias de noticias	0	0,0%	1	0,7%	1	1,8%
Otros	6	3,5%	6	4,5%	1	1,8%
TOTAL	171	100,0%	134	100,0%	56	100,0%

Fuente: Elaboración propia

4.7. Relación de las fuentes con la temática y autoría de la noticia

Los temas policiales son los que incluyen un mayor número de fuentes, en total, 159, que equivale a un 56,6% de todas las fuentes. Esto se debe a que las noticias sobre estos temas son las más numerosas, lo que provoca que también cuenten con un mayor número de fuentes que el resto. No obstante, las noticias con temática cultural/social son las que más número de fuentes citan en su contenido (1,5 fuentes de media)

Por diarios, en elpais.com, las noticias que tratan sobre temas relacionados con cultura/social son los que recogen mayor número de fuentes (2,7 fuentes de media), sin embargo, en elmundo.es (2 fuentes de media) y abc.es (1,2 fuentes de media), las noticias donde se utilizan más fuentes son las políticas. Igualmente es importante destacar las noticias en el ámbito judicial (2,1 fuentes de media) en el caso del pais.com.

Tabla 15. Media de fuentes utilizadas por temática de la noticia según medio. 2019-2021.

	Total	elpais.com	elmundo.es	abc.es
	Media	Media	Media	Media
Policial	1,2	1,4	1,2	1,0
Judicial	1,2	2,1	1,1	1,1
Política	1,2	1,0	2,0	1,2
Cultura/ Social	1,5	2,7	1,5	1,1
Otros	2,5	2,7	2,3	0
TOTAL	1,3	1,8	1,3	1,1

Fuente: Elaboración propia

Otro aspecto interesante que muestra el análisis realizado es la presencia de las fuentes en relación con la autoría o productor de la noticia. A nivel general se observa como la mayor parte de las informaciones firmadas por uno/a o varias periodistas cuentan con dos o más fuentes (37,3%) mientras que las noticias en las que el

autor es una agencia externa o el propio medio sin identificar autoría, las noticias con dos o más fuentes tan solo representan el 6,9% y el 10,3% respectivamente.

Tabla 16. Nº de fuentes utilizadas por autor de la noticia. 2019-2021.

Nº Fuentes	Periodista/s		Agencias externas		El propio medio	
	Recuento	%	Recuento	%	Recuento	%
1	67	62,7%	135	93,1%	26	89,7%
2	22	21,6%	9	6,2%	2	6,9%
3	12	10,8%	1	0,7%	1	3,4%
4	2	2,0%	0	0,0%	0	0,0%
5	3	2,9%	0	0,0%	0	0,0%
TOTAL	102	100,0%	145	100,0%	29	100,0%

Fuente: Elaboración propia

Si se desciende a nivel de diario, en el pais.com, las noticias cuyo autor es el/la periodista, es donde se registra el mayor número de fuentes por noticia (2 fuentes de media), seguido del mundo.es (1,5 fuentes de media).

Tabla 17. Media de fuentes utilizadas por autor de la noticia según medio. 2019-2021.

	Total	elpais.com	elmundo.es	abc.es
	Media	Media	Media	Media
Periodista/s	1,6	2,0	1,5	1,1
Agencias externas	1,1	1,2	1,1	1,1
El propio medio	1,1	1,0	1,3	1,1
TOTAL	1,3	1,8	1,4	1,1

Fuente: Elaboración propia

5. Discusión

El análisis se ha centrado en aspectos tan relevantes como el número de fuentes, su diversidad, que junto con la transparencia y la relevancia o prestigio son indicadores de calidad de las fuentes (Casero Ripollés y López Rabadán, 2013).

Algunos autores indican que es necesario contrastar la información por, al menos, dos fuentes independientes entre sí (Diezhandhino, 2009; López, 1995), pues la noticia de una sola fuente no alcanza a completar la historia, sino que “pasa por alto puntos de vista alternativos y perspectivas relevantes para los lectores (O’Neill y O’Connor, 2008, p. 492). Esta diversidad o pluralidad de las fuentes, otorgará credibilidad a la noticia (Borrat, 2006).

En este sentido, el porcentaje de noticias sobre trata de seres humanos en los tres diarios analizados, que se ajustan a ese estándar mínimo de calidad periodística incluyendo dos o tres fuentes en la noticia representa solo el 13,7%. La utilización de cuatro o más fuentes en la noticia proporcionando mayor riqueza en el empleo de fuentes de información, no llega al 1,4% de las noticias.

La transparencia se refiere al sistema de atribución y de citación de las fuentes en el relato informativo. Como señala Casals (2005), “Las fuentes deben ser citadas para la credibilidad del contenido informativo. La correcta atribución de las fuentes es necesaria para que el relato no desmerezca en su verosimilitud. Nadie tiene por qué creer algo que un personaje anónimo haya dicho” (p. 394). En alguno de los libros de estilo de los diarios se indica la importancia de la atribución de la fuente, siendo deber del periodista “atribuir con la mayor precisión posible todo dato que incluya en su información a la fuente o las fuentes de las que lo ha obtenido, ya sean estas personas o documentos” (El Mundo, 2002, p. 59).

Predomina una atribución parcial de la fuente (62,4%) donde se presenta la fuente de forma genérica omitiendo aspectos que permitan que sea reconocida. Como señalan Casero Ripollés y López Rabadán (2013), un elevado número de fuentes sin atribuir ni identificar revela una escasa calidad informativa. Por el contrario, un 37,5% de las fuentes personales e institucionales son atribuidas directamente, donde se indica clara y explícitamente quién ha proporcionado la información. Este tipo de fuentes son las más valoradas, por cuanto el periodista puede

publicar todo o parte de lo transmitido por la fuente y hacer constar su identidad de forma clara e inequívoca para su audiencia (Armentia Vizuet y Caminos Marcet, 2003, p. 101).

Otro de los aspectos importantes en el uso de las fuentes periodísticas, es la cita que, como señala De Fontcuberta, es “la referencia que hace el periodista de las palabras pronunciadas o escritas por los protagonistas de las noticias” (1993, p. 62). Si bien “la cita directa aumenta el contacto personal del periodista con los protagonistas de la información e inyecta una dosis mayor de credibilidad a la noticia” (De Fontcuberta, 1993, p. 63), la utilización que hace de ella el periodista para trasladar las declaraciones de las fuentes se queda en un 40,7%, siendo la cita indirecta la más usada (59,3%).

En relación con la relevancia o prestigio de la fuente, el análisis ha puesto de manifiesto el uso excesivo de las fuentes institucionales (61,9%), que algunos autores lo relacionan con un pobre trabajo de investigación y cierta dependencia de los medios de comunicación respecto de las instituciones, por cuestiones económicas o políticas (Edo, 2009). Dentro de las fuentes institucionales, prevalecen las fuentes estatales, especialmente los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado (47,1%) y el Poder Judicial (16,0%), que va en consonancia con la temática de las noticias sobre trata de seres humanos relacionada con aspectos policiales (63,2%) y judiciales (16,5%) y, por tanto, enfocadas en el delito y la violencia (Zunino, 2020). Y es que en muchas ocasiones “el fenómeno de la trata se incluye dentro de la categoría de suceso y desde esta se construye” (Antolínez-Merchán y Cabrera-Rodríguez, 2018, p.26)

Si bien hay un uso de fuentes documentales en las noticias analizadas (29,9%), esas fuentes se circunscriben a sentencias, comunicados y notas de prensa de las fuentes institucionales, lo que vendría a corroborar lo apuntado por otros autores cuando confirman “la existencia de unas rutinas profesionales basadas en el trato directo con las fuentes y un relativo déficit en lo que se refiere a la consulta de información especializada” (López-Rabadán y Casero-Ripollés, 2014, p. 7).

Las declaraciones de las víctimas, a pesar de ser las protagonistas de las noticias, tienen poca o nula presencia en el contenido de las noticias (3,9%). Esto se debe a la dificultad para acceder a estas fuentes protagonistas (Rodríguez Carcela, 2016), pues cuando se produce la noticia de desarticulación de una red o de liberación de mujeres, no es posible entrevistar a las víctimas, como señala APRAMP, “las personas necesitan estabilidad para su recuperación. Incluso se ha establecido un periodo de restablecimiento y reflexión, mínimo de 30 días¹ en los que la víctima no tendrá que prestar declaración ni ser entrevistada por las autoridades” (2015, p. 58).

6. Conclusiones

A modo de conclusión, y a tenor de los objetivos planteados para esta investigación, las fuentes informativas empleadas para la cobertura de la trata de seres humanos en los diarios digitales analizados muestran el uso de una sola fuente en el total de las 361 fuentes identificadas, siendo el diario el pais.com el que presenta el mayor número de fuentes en las noticias publicadas.

En relación con la naturaleza de la fuente se identifica un claro dominio de las fuentes físicas (personales e institucionales), en concreto, las fuentes institucionales u oficiales, en contraposición a las fuentes documentales, principalmente notas o comunicados de prensa facilitados por los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado. Con un menor porcentaje y por tanto menor visibilidad, se sitúan las fuentes de carácter personal (víctimas, documentales, activistas, etc.). Este hecho se evidencia atendiendo a la evolución manifiesta en los tres años de estudio. Por otra parte, de nuevo es el diario el pais.com el que representa el mayor porcentaje en el empleo de las fuentes institucionales/oficiales.

En la atribución de las fuentes para su identificación, en concreto, las personales e institucionales, se ha observado un elevado número de fuentes atribuidas, pero con deficiencias importantes para su correcta identificación, donde las fuentes con atribución directa suponen un porcentaje escaso que se muestra patente en la evolución de los años objeto de estudio, con la salvedad de un sutil aumento en aquellas fuentes parcialmente identificadas en el año 2021. Unido a los anterior, otros de los elementos de estudio es el uso de las citas, específicamente, la cita directa en las fuentes citadas, siendo el diario el pais.com su mayor valedor, aunque en atención a la evolución con respecto a los años analizados, la tendencia se invierte y es la cita indirecta la dominante.

La presencia de las fuentes informativas cuando se aborda las noticias de trata de seres humanos proviene fundamentalmente de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado. El predominio de este tipo de fuentes es explicado por algunos periodistas por la relación que mantienen con ellas, más fluida y constante (Cabrera-Rodríguez y Antolínez-Merchán, 2022).

En segundo lugar, se sitúan las fuentes derivadas de los oenegés, como agentes especializados, y testimonios de supervivientes de la trata. Este escenario no contribuye a un abordaje completo desde otras perspectivas que faciliten la visibilización de este grave problema social, situación que se invertiría si se tuviese en consideración el empleo de una pluralidad y variedad en las fuentes informativas consultadas.

¹ Este periodo de restablecimiento y reflexión contenido en el apartado 2 del artículo 59 bis de la Ley Orgánica 4/2000, de 11 de enero, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social, se modifica en la disposición final segunda de la Ley Orgánica 8/2015, de 22 de julio, de modificación del sistema de protección a la infancia y a la adolescencia que ahora pasa de “al menos, treinta días, a “al menos noventa días”.

Si se atiende a la relación de las fuentes con la temática y la autoría de la noticia los temas policiales son los que incorporan el mayor número de fuentes, consecuencia de que las noticias en relación al ámbito policial son las más profusas.

Por otro lado, el análisis comparado entre los tres diarios estudiados, no arrojan diferencias significativas. Hay semejanzas tanto en el número de fuentes por noticia, como en los tipos de fuentes consultadas y las temáticas abordadas. Esto nos lleva a concluir que existen prácticas periodísticas similares en la construcción de la noticia relacionada con las fuentes informativas, independientemente del tipo de diario según su orientación ideológica o audiencia a la que se dirige. Esta semejanza entre los diarios en el empleo de las fuentes revela una homogeneidad en las agendas mediáticas entorno a esta temática.

Por último, cabe señalar que, aunque se ha mejorado en el tratamiento de la noticia de trata de seres humanos con el objetivo de aumentar su visibilización, todavía es necesario seguir avanzando en los diferentes ámbitos y aspectos que la facilita. Así se recoge, para la trata de seres humanos con fines de explotación sexual, en el informe de Evaluación del Plan Integral de lucha contra la Trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual (2020), que las medidas contempladas en el Plan Integral de lucha contra la trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual (2015-2018), para el ámbito concreto de los medios de comunicación, han quedado pendientes de ejecución.

Así pues, uno de estos aspectos en relación con el objeto de estudio de esta investigación, es evidentemente, el uso de una mayor variedad de fuentes informativas que no sean solo las que provengan de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado, donde el tratamiento de la información sigue estando muy marcado por esta posición, sino que se tenga en cuenta otras fuentes especializadas que pongan el foco en una perspectiva de derechos humanos y aborde el fenómeno de una forma integral. De esta manera, es fundamental un trabajo más coordinado entre los medios de comunicación y este tipo de fuentes para conseguir obtener un abordaje de la noticia más acorde con la realidad que sufren las víctimas, y que todo ello repercuta y ahonde en la prevención de esta lacra social.

7. Agradecimientos

Este artículo forma parte del proyecto de investigación con acrónimo TSH-MEDIA, financiado con fondos de la VIII Convocatoria de Investigación de la Universidad Camilo José Cela.

Referencias

- Antolínez-Merchán, P., y Cabrera-Rodríguez, E.C. (2018). La trata de seres humanos con fines de explotación sexual: recomendaciones de las entidades y abordaje periodístico. En R. Vega, & P. Requeijo (Eds.). *La universidad y nuevos horizontes de conocimiento* (pp. 17-28). Tecnos.
<https://bit.ly/3M0boHg>
- Armentavizuet, J.I., y Caminos Marcet, J.M. (2003). *Fundamentos de Periodismo Impreso*. Ariel.
- Asociación para la prevención, reinserción y atención a la mujer prostituida (APRAMP) (2015). *Guía de intervención con víctimas de trata para profesionales de los medios de comunicación. Cómo proteger y asistir a las Víctimas de Trata con Fines de Explotación Sexual*.
<https://apramp.org/download/guia-de-intervencion-con-victimas-de-trata-para-profesionales-de-los-medios-de-comunicacion/>
- Bagdikian, B. H. (1985). The U. S. Media Supermarket or Assembly Line? *Journal of Communication*, 35, 97-109.
<https://doi.org/10.1111/j.1460-2466.1985.tb02451.x>
- Borrat, H. (2006). Los periódicos, narradores en interacción. En M. De Fontcuberta, M y H. Borrat (Eds.). *Periódicos, sistemas complejos, narradores e interacción* (pp. 157-346). La Crujía.
- Cabrera-Rodríguez, E., y Antolínez-Merchán, P. (2022). Invisibilised human rights: Trafficking in human beings in the media in Spain. [Derechos humanos invisibilizados: La trata de seres humanos en los medios de comunicación en España]. *Comunicar*, 73.
<https://doi.org/10.3916/C73-2022-09>
- Casals Carro, M. J. (2005). *Periodismo y sentido de la realidad. Teoría y análisis de la narrativa periodística*. Fraguay.
- Casero Ripollés, A., y López Rabadán, P. (2013): La Gestión de fuentes informativas como criterio de calidad profesional. En J. Ll. Gómez Mompert, J. Gutiérrez Lozano y F. & Palau Sampio, D. (Eds.). *La Calidad Periodística. Teorías, Investigaciones y Sugerencias Profesionales* (pp. 73-90.) Col·lecció Aldea Global. Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona; Castelló de la Plana, Universitat Jaume I; Barcelona, Universitat Pompeu Fabra; València: Universitat de València.
- Cea d'Ancona, M.A. (1999). *Metodología cuantitativa: estrategias y técnicas de investigación Social*. Síntesis.
- Comunicación de la Comisión al Parlamento Europeo, al Consejo, al Comité Económico y Social Europeo y al Comité de las Regiones (2012 – 2016). *Estrategia de la UE para la erradicación de la trata de seres humanos*.
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:52012DC0286&from=ES>
- De Fontcuberta, M. (1993). *La noticia. Pistas para percibir el mundo*. Paidós.
- Delegación del Gobierno para la Violencia de Género (2015-2018). *Plan Integral de lucha contra la trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual*.
https://violenciagenero.igualdad.gob.es/planActuacion/planContraExplotacionSexual/docs/Plan_Integral_Trata_18_Septiembre2015_2018.pdf
- Delegación del Gobierno para la Violencia de Género (2020). *Evaluación del Plan Integral de lucha contra la Trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual*.
<https://violenciagenero.igualdad.gob.es/otrasFormas/trata/normativaProtocolo/planIntegral/docs/INFORMEFINALEvalPITrataDGVGNoGapsVDef.pdf>
- Diezhandhino, P. (2009). *Criterio noticioso*. Pearson.
- García Santamaría, J. V. (2010). Crisis del periodismo de fuentes. Las prácticas del periodismo en España en el accidente de Spanair. *Revista Latina de Comunicación Social*, 65, 516-537.
<https://doi.org/10.4185/rllcs-65-2010-916-516-537>
- Edo, C. (2009). *Periodismo informativo e interpretativo. El impacto de Internet en la noticia, las fuentes y los géneros*. Comunicación Social Ediciones y Publicaciones.
- El Mundo (2002). *Libro de Estilo*. Unidad Editorial.
- El País (2003). *Libro de Estilo*. Ediciones El País.6.
- Ley Orgánica 8/2015, de 22 de julio, de modificación del sistema de protección a la infancia y a la adolescencia. Boletín Oficial del Estado, núm. 175, de 23 de julio de 2015, pp. 61871 a 61889.
<https://www.boe.es/boe/dias/2015/07/23/pdfs/BOE-A-2015-8222.pdf>
- Ley Orgánica 4/2000 de 11 de enero, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social. Boletín Oficial del Estado, núm. 10, de 12 de enero de 2000, pp. 6 a 50.
<https://www.boe.es/buscar/pdf/2000/BOE-A-2000-544-consolidado.pdf>
- López-Rabadán, P., y Casero Ripollés, A. (2014). La información periodística de portada en España: evolución histórica de fuentes, agendas y encuadres (1989-2010). *Historia y Comunicación Social*, 10, 457-473. Nº Esp. https://doi.org/10.5209/rev_HICS.2014.v19.44977
- López, M. (2007). *Cómo se fabrican las noticias. Fuentes, selección y planificación*. Paidós Papeles de Comunicación.
- Martínez-Fresneda Osorio, H. (2004). Las fuentes en el periodismo informativo. En J. Cantavella y J.F Serrano (Eds.) *Redacción para periodistas: informar e interpretar* (pp. 259-288). Ariel.

- Odrozola-Chéné, J. (2012). Análisis de contenido de los cibermedios generalistas españoles. Características y adscripción temática de las noticias principales de portada. *Comunicación y Sociedad*, 2, 279-304.
<https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/27964/1/Articulo11.pdf>
- O'Neill, D. y O'Connor, C. (2008). The Passive Journalist. *Journalism Practice*, 3, 487-500.
<https://doi.org/10.1080/17512780802281248>
- Rodríguez Carcela, R.M. (2016). Las fuentes informativas en el periodismo de sucesos. Análisis en la prensa escrita. *Correspondencia & Análisis*, 6, 197-218.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6068700.pdf>
- Villaseñor Rodríguez, I. (1999) Los instrumentos para la recuperación de la información: las fuentes. En De Torres Ramírez, I. *Las fuentes de información. Estudios teórico prácticos* (pp. 29-42). Síntesis.
- Zunino, E. (2020). Vivir con miedo. Un estudio de las agendas digitales y las fuentes de información del delito, la violencia y el riesgo. *Austral Comunicación*, 2, 553-582.
<https://doi.org/10.26422/aucom.2020.0902.zun>